

**Car Club**  
 Roma  
 Tel. 06.8889178  
 Morano Calabro (CS)  
 Tel. 0981.30352

# il Quotidiano *della Basilicata*

**Car Club**  
 Roma  
 Tel. 06.8889178  
 Morano Calabro (CS)  
 Tel. 0981.30352

Ann. 7 - N. 24

€ 1,00

Internet: [www.quotidiano della basilicata.it](http://www.quotidiano della basilicata.it)

Mar, 21 febbraio 2008

Direzione e Redazioni: POTENZA, via Nazario Sauro 102, cap 85100, tel. 0971-69309, fax 0971-601064; MATERA, Piazza Mulino 15, cap 75100, tel. 0835-256440, fax 0835-256466

## Stigliano- Irsina -San Mauro Forte

il Quotidiano Giovedì 21 febbraio 2008

38

### Stigliano L'originale esperienza letteraria del giornalista Giuseppe Colangelo

## Storia del cinema a quattro zampe

STIGLIANO - C'era tantissima gente presso la sede dell'associazione stiglianese Cea, nella splendida cornice dello storico Palazzo Vitale, alla presentazione dei due libri di Giuseppe Colangelo "Ciak si abbaia" e "Miao si gira".

I titoli di queste due opere del giornalista freelance di origini stiglianesi appassionato di cinema tradiscono già in parte il contenuto. Si tratta, infatti, di due volumi dedicati all'universo in otto millimetri e ad alcuni particolari attori, che recitano da cani, o da gatti se si vuole, ma che, per loro, una simile affermazione non rappresenta un'offesa. Anzi.

Il cinema vissuto ed interpretato dagli amici a quattro zampe è visto in questi due volumi attraverso una lunga e corposa retrospettiva delle principali opere cinematografiche con protagonisti cani e gatti. Non mancano poi, nelle ricostruzioni storiche e critiche di Colangelo, delle vere e proprie chicche, delle particolarità e delle perle su pellicola sconosciute ai più ma che presentano livelli di originalità ed artistici di tutto rilievo.

Dalle prime immagini dei fratelli Lumière agli albori del mondo in celluloosa oltre un secolo fa fino alle ultime star quadrupedi,

passando per Rin Tin Tin e Lassie, Felix e Garfield, quello che scorre fra le pagine dei libri di Colangelo è un universo tutto da scoprire, su cui spesso si è posta forse poca attenzione.

Dal cinema d'autore ai disegni animati, nei due libri presentati nei giorni scorsi c'è anche spazio per uno spaccato del backstage. Non sono state poche le curiosità e gli aneddoti nascosti sconosciuti dall'autore nel suo lungo lavoro di ricerca e legati al comportamento dei pelosi attori nel dietro le quinte o sul set durante le registrazioni.

A giudicare, infine, dall'interesse dimostrato dal pubblico numeroso per

questa presentazione organizzata dal Cea con il patrocinio dell'Amministrazione comunale, è facile intuire il successo dei due volumi. Durante la presentazione, poi, è stato anche proiettato un videoclip con alcune delle immagini più significative collegate al lavoro di ricerca che ha condotto alla realizzazione delle pubblicazioni.

Un'idea geniale, quella di Colangelo, che ha saputo rendere piacevole ed istruttivo questo suo viaggio ideale nel cinema a quattro zampe. Un lavoro che non mancherà di attirare solo critiche positive.

ro.ol.  
 provinciant@luedi.it

GIUSEPPE COLANGELO  
**CIAK, SI ABBAIA!**



La copertina del libro di Colangelo